

5 ÅR PÅ BRU!

PALKO & Co

JUNI-HAPPENING 13.+14. JUNI, 2025

KULTURBRUK 44/4



INGE STEENSLANDS
STIFTELSE



Stavanger
kommune

www.palkoco.no · www.kulturbruket.no



MARIANNE BEATE KIELLAND, mezzo sopran
NICOLAS DAUTRICOURT fiolin | OLATZ RUIZ, fiolin
OSZKÁR VARGA, bratsj | SALVADOR BOLÓN, cello
BENEDICTE PALKO, piano / kunstnerisk leder
JOSTEIN EIANE, naturlos | RUTH RØDLAND, kokk
SOLVEIG AARESKJOLD, forfatter

LÅVEKONSERT FREDAG 13. JUNI kl. 19:00

"KJÆRLIGHETENS VEIER"

Musikerne | Solveig Aareskjold

Solveig Aareskjold

Refleksjon I

Clara Schumann

(1819-1896)

3 romanser for fiolin og piano, op. 22

1. Andante molto
2. Allegretto: Mit zartem Vortrage
3. Leidenschaftlich schnell
(Olatz, Benedicte)

Agathe Backer-Grøndahl:

(1847-1907)

Mot kveld, op. 42

Mig tykkes, du stod ved mit leie, op. 27

Endnu et streif kun af sol, op. 70

Veslemøy

Pauline Hall (1890-1969):

Anne-Marie Ørbeck (1911-1996):

Vaggsång | Kveldar

(Marianne, Benedicte)

Johan Halvorsen

(1864-1935)

"Consert caprice" over norske folkesanger for to fioliner

(Olatz, Nicolas)

❖ PAUSE ❖

Solveig Aareskjold

Refleksjon II

Francis Poulenc

(1899-1963)

Sonate for cello og piano FP. 143 (1948)

1. Allegro - Tiempo di Marcia
2. Cavatine
3. Ballabile
4. Finale
(Salvador, Benedicte)

Aztor Piazzolla

(1921-1992)

Milonga sin palabras

(Marianne, Nicolas, Benedicte)

Kurt Weill

(1900-1950)

Youkali - Tango habanera

(Marianne, Nicolas, Olatz, Salvador, Benedicte)

Aztor Piazzolla

(1921-1992)

Adios nonino

(Nicolas, Olatz, Oszkár, Salvador, Benedicte)

MUSIKKBAD på LÅVEN, kl. 21:30

Eva Jakobsson i samtale med musikerne.

Entré kr. 100,- . Gratis ved kjøp av billett til lørdagens konsert.

LÅVEKONSERT LØRDAG 14. JUNI kl. 17:00

"FRANSK SALONG"

Musikerne | Solveig Aareskjold

Solveig Aareskjold

Refleksjon I

Pauline Viardot:

(1821-1910)

Bonjour, mon cœur

(Marianne, Benedicte)

Cécile Chaminade:

(1857-1944)

Menuet. Dans votre robe à grands paniers

(Marianne, Olatz, Benedicte)

Lili Boulanger:

(1893-1918)

Le retour | Reflets

(Marianne, Benedicte)

Cécile Chaminade:

(1857-1944)

Viens, mon bien-aimé

(Marianne, Benedicte)

Jean Françaix:

(1912-1997)

Trio for fiolin, bratsj og cello (1933)

1. Allegretto vivo
2. Scherzo
3. Andante
4. Rondo Vivo
(Olatz, Oszkár, Salvador)

Ernest Chausson

(1855-1899)

Chanson Perpétuelle, op. 37

(Marianne, Nicolas, Olatz, Oszkár, Salvador, Benedicte)

❖ PAUSE ❖

Solveig Aareskjold

Refleksjon II

Cécile Chaminade

(1857-1944)

Capriccio for fiolin og piano, op. 18

(Nicolas, Benedicte)

Gabriel Fauré

(1845-1924)

Piano kvartett nr. 1, c-moll, op. 15

1. Allegro molto moderato
2. Scherzo (allegro vivo)
3. Adagio
4. Finale - allegro molto
(Nicolas/Oszkár/Salvador/Benedicte)

MUSIKALSK GJESTEBUD på LÅVEN, kl. 19:30

Meny og kokkelering: Ruth Rødland

Musikerne spiller opp.

Kun forhåndspåmeldte.

Takk til alle frivillige som deler sin tid og sjel med PALKO & Co!